

16
MP 30
1438
Año 1897

Cuaderno 4.º

JOSÉ ANSELMO CLAVÉ

COLECCIÓN COMPLETA DE SUS OBRAS

Recopiladas y publicadas

POR SU HIJA

ÁUREA ROSA CLAVÉ



T

R.894.48

José Anselmo Clavé

**Colección
COMPLETA**

de sus

• OBRAS. •

Recopiladas y

PUBLICADAS

por su hija

AUREA ROSA CLAVÉ.

AL MAR

Barcarola á voces solas



AL MAR

BARCAROLA A VOCES SOLAS

Moderato. (♩ = 100.)

TENORES 1^{rs} *Sotto voce.*
Al mar Li-je - ras gón - do-las Las

TENORES 2^{os} *Sotto voce.*
Al mar Li-je - ras gón - do-las Las

BAJOS. *Sotto voce.*
Al mar Li-je - ras gón - do-las Las

Sot. voc.
gon - do-las *f* El hon do pié - la go Vaná sur-car Si si Vaná sur-

Sot. voc.
gon - do-las *f* El hon do pié - la go Vaná sur-car Si si Vaná sur-

Sot. voc.
gon - do-las *f* El hon do pié - la go Vaná sur-car Si si Vaná sur-

Sot. voc.
- car Al mar Deste-lla el vés - pe-ro El

Sot. voc.
- car Al mar Deste-lla el vés - pe-ro El

Sot. voc.
- car Al mar Deste-lla el vés - pe-ro El

Sot. voc.

vés - pe-ro Mientra el cre-pús_culo Se ve es pi - rar Si si Se ve es pi -

vés - pe-ro Mientra el cre-pús_culo Se ve es pi - rar Si si Se ve es pi -

vés - pe-ro Mientra el cre-pús_culo Se ve es pi - rar Si si Se ve es pi -

- rar Li-je - ras gón - - - do_las El hon-do

- rar Li-je - ras gón do_las las gón-do_las

- rar Li-je - ras gón do_las las gón-do_las

pié - - - la-go Van á sur_car

El hon-do pié-la go el pié-la-go Van á surcar á sur-

El hon-do pié-la go el pié-la-go Van á surcar á sur-

Allegretto. (♩ :: 120.) dol.

Van á sur_car van á sur - car A - zo -

- car Van á surcar á sur - car A - zo -

- car Van á surcar á sur - car A - zo -

- tad las man - sas o - las Gon - do - le - ros

- tad las man - sas o - las Gon - do - le - ros

- tad las man - sas o - las Gon - do - le - ros

á com - pás Gon - do - le - *p*ros á com - pás.

á com - pás *p*ah

á com - pás ah

f Yes - pre - si - vas bar - ca - ro - las Gon - do - le - *p*ros

Yes - pre - si - vas bar - ca - ro - las

Yes - pre - si - vas bar - ca - ro - las

á com - pás. Pla - cen - te - ros en - to - nad.

Pla - cen - te - ros en - to - nad.

Pla - cen - te - ros en - to - nad.

_ nyems! A fa_nyems! A la ta_re_a Da_li da_li
 _ ventre for_ja_dor ex_perty brau Yablas cur_vas es_ta_na_llas Teu na barraácalde.
 _ ventre for_ja_dor ex_perty brau Yablas cur_vas es_ta_na_llas Teu na barraacalde.

sensdescans Da li! Da li! Da_li! sensdes_cans! A_fa_
 -jar Da li! Da li! Da_li! sensdes_cans! Quan lo fer_ro faestre.
 -jar Da_li! sensdes_cans! Quan lo fer_ro faestre.

_ nyems! A fa nyems! A la ta_re_a Da_li, da_li
 _ lle_tas Fi_na sor_ray va ti_rant Finsque la ru_hénta bar_ra trau a tempsdelafor.
 _ lle_tas Fi_na sor_ray va ti_rant Finsque la ru_hénta bar_ra trau a tempsdelafor.

6

sensdescans. Lo mar-telllleugerblande - ja Yes - par-jits á sonal -

- nal ____ Lo mar-telllleugerblande - ja Yes - par-jits á sonal -

- nal ____ Lo mar-telllleugerblande - ja Yes - par-jits á sonal -

Enclusa.

- cans ____ Te la plana'lpeude ca - bra Los es -

- cans ____ Te la plana'lpeude ca - bra Los es -

- cans ____ Te la plana'lpeude ca - bra Los es -

- cairesylsta - llants. Yal compas ____ que'l martell do - na Ma lla -

- cairesylsta - llants. Yal compas ____ que'l martell do - na Ma lla -

- cairesylsta - llants. Yal compas ____ que'l martell do - na Ma lla -

- dors en si nes_trats En la enclu - - saesca_la_bur_nan -

- dors en si nes_trats En la enclu - - saesca_la_bur_nan -

- dors en si nes_trats En la enclu - - saesca_la_bur_nan -

lo ardentfer - - ro á cops de malls Ja lo a_llarganfenthi pre sa Ja lo es.

lo ardentfer - - ro á cops de malls Ja lo a_llarganfenthi pre sa Ja lo es.

lo ardentfer - - ro á cops de malls Da_li Da_li Da_li Da_li Da_li

- cursan re cal_cant Va la pes_sa pre nent for_ma del fer_rer á vo_lun_tat Va la

- cursan re cal_cant Va la pes_sa pre nent for_ma del fer_rer á vo_lun_tat Va la

Da_li sensdes_cans Da_li Da_li Da_li Da_li Da_li Da_li sensdes_cans

pes sa pre nent forma del fer - rer á vo - lun - tat — Y for - ja - da pas - sa á car rech del stor.

pes sa pre nent forma del fer - rer á vo - lun - tat — Y for - ja - da pas - sa á car rech del stor.

Da - li Da - li Da - li Da - li Y for - ja - da pas - sa á car rech del stor.

f Planxa. *p*

- ners o dels manyans. —

- ners ó dels manyans si del stor - ners ó dels man yans.

- ners ó dels manyans si del stor - ners ó dels man yans.

f Planxa.

f Da - li da - li Da - li da - li sens des - cans. —

f Da - li da - li Da - li da - li sens des - cans. —

f Da - li da - li Da - li da - li sens des - cans. —

f Plan: *ff* m.d. Plan: m.d.

A - - fa - - nyems! - A - - fa - -

Es lo pa de la fa - mi - lia La su - or de nos trea -

Es lo pa de la fa - mi - lia

f Torn. Enclusa.

- nyems Y los timbres meshon - ro - sos Son los

- fany Y los timbres meshon - ro - sos Son los

La su - or de nos tre a - fany Los timbres meshon - ro - sos Son los

timbres del tre - ball son los timbres del tre - ball Y los tim - bres

timbres del tre - ball son los timbres del tre - ball Y los tim - bres

timbres del tre - ball son los timbres del tre - ball Y los timbres mes hon - ro sos los timbres

f (Plan:)

mes hon_ro_sos y los timbres meshon_ro_sos son los timbres del tre_ball

mes hon_ro_sos y los timbres meshon_ro_sos son los timbres del tre_ball

mes hon_ro_sos son los timbres del tre_ball

Y los timbres meshon_ro_sos Son los

Y los timbres meshon_ro_sos Son los

Y los timbres meshon_ro_sos Son los

timbres del tre_ball son los timbres del tre_ball

timbres del tre_ball son los timbres del tre_ball

timbres del tre_ball son los timbres del tre_ball

Da-li Da-li sensdes_cans Dali Da li

Da-li Da-li sensdes_cans Dali Da li

Da-li Da-li sensdes_cans

Da_li sensdescans A fa_nyems A fa_nyems

Da_li sensdescans Es lo pa de la fa - mi - lia La su - or de nostrea_fany - A_fa -

Da_li sensdescans Es lo pa de la fa - mi - lia La su - or de nostrea_fany - A_fa -

A la ta - re - a da - li da - li sensdescans L'au - ro - ra del pro -

_nyemsa la ta - re - a Da - li da - li da - li sensdescans L'au - ro - ra del pro -

_nyemsa la ta - re - a Da - li da - li da - li sensdescans L'au - ro - ra l'au - ro - ra

Torn:

- gres l'au - ro-ra del pro-gres Manu - mi tint es claus Loes - tigma
 - gres l'au - ro-ra del pro-gres Ma - nu mi tint es claus Loes - tigma
 del pro - gres — Ma - - nu mi tint es claus Manu mi tint es claus Loes - tigma

- ma de la gle-va Loes - tigma de la gle - va De nostresfrontsbor-rá
 de la gle-va Loes - tigma de la gle - va De nostresfrontsbor-rá
 Loes - tigma de la gle - va De nostresfrontsde nostresfrontsbor

En lo — banquet del mon en lo banquet del mon A-vuy l'o - brer jahi
 En lo — banquet del mon en lo banquet del mon A-vuy l'o - brer jahi
 - rá En lo banquet - del mon en lo banquet del mon A-vuy l'o - brer jahi

cap Los tro - va dors pre go - nan los tro va dors pre - go - nan las

cap Los tro - va dors pre go - nan los tro va dors pre - go - nan las

cap Los tro va - dors pre - go - nan los tro va dors pre - go - nan las

glo - rias del tre - ball. En lo — ban quet del mon a - vuy — Fo - brerjahi cap Los tro -

glo - rias del tre - ball. En lo — ban quet del mon a - vuy — l'o - brerjahi cap Los tro -

glo - rias del tre - ball. En lo — ban quet del mon a - vuy — l'o - brerjahi cap Los tro -

- va dors pre - go - nan las glo - rias del tre - ball Las glo - rias del tre - ball Si

- va dors pre - go - nan las glo - rias del tre - ball Las glo - rias del tre - ball Si

- va dors pre - go - nan las glo - rias del tre - ball Las glo - rias del tre - ball Si

del tre - ball Pro - gres virtut ya - mor Pro - gres virtut ya -

del tre - ball Pro - gres vir - tut ya - mor Pro - gres virtut ya -

del tre - ball Pro - gres vir - tut ya mor vir - tut ya - mor

- mor es nos - tre le - ma sant Sol - dats som de lain -

- mor es nos tre le - ma sant Sol - dats som de lain -

es nostre le - ma sant es nostre le - ma sant Sol - dats sol - dats som de lain -

D.C. al %

- dus tria Sol - dats som de lain - dus - tria sol - dats som de la pau.

- dus tria Sol - dats som de la in - dus - tria sol - dats som de la pau.

- dus - tria Si Sol - dats sol - dats som del tre - ball.

D.C. al %

CODA.

TENORS 1^{ers}

TENORS 2^{ons}

BAIXOS.

PIANO.

Vivace.

Da li Da li Da _ li, Da _ li, Da _ li, Da _ li, Da _ li

Da li Da li Da _ li, Da _ li, Da _ li, Da _ li, Da _ li

Da _ li, Da _ li, Da _ li, Da _ li,

Vivace.

Da li da _ li, da _ li, da _ li, da _ li. La cam - pa - na á plegar

Da li da _ li, da _ li, da _ li, da _ li. La cam - pa - na á plegar

da _ li, da _ li, da _ li, da _ li. *Vivace.* La cam - pa - na á plegar

Campana.

to - ca lo de - ber cumpli - rem ja Lo des - cans

to - ca lo de - ber cumpli - rem ja Lo des - cans

to - ca lo de - ber cumpli - rem ja Lo des - cans

cerquemjo - yo - sos en la pau de nostres llars lo des_canscerquemjo_

- yo_sos en la pau de nostres llars lo des canscerquemjo_yo_sos en la pau de nostres llars á ple_

- gar á ple_gar á ple_gar á ple_gar A ple - gar.



CONDICIONES DE LA SUSCRIPCIÓN

- 1.^a La **COLECCIÓN DE LAS OBRAS DE CLAVÉ** comprenderá todas las partituras á voces solas y con acompañamiento de orquesta, siendo estas últimas publicadas para voces y piano.
 - 2.^a Se repartirá un cuaderno mensual de 16 páginas de gran tamaño perfectamente grabadas é impresas en buen papel.
 - 3.^a El precio de suscripción es solamente el de **5 pesetas mensuales** en toda España.
 - 4.^a El coste total de esta publicación será próximamente de **300 pesetas**.
-

Las Sociedades Corales, Orfeones y los particulares que deseen suscribirse pueden dirigirse á Aurea Rosa Clavé, calle de Aragón, 333 (junto al Paseo de Gracia), Barcelona, ó á los Almacenes de música, remitiendo el importe de la suscripción.

Los Coros pertenecientes á Asociaciones podrán dirigirse á sus Direcciones respectivas.

FLORES DE ESTÍO

Poesías de José Anselmo Clavé

Un tomo **1'25** Ptas.—Tomando 10 ejemplares, á **UNA** Pta. el tomo.

ESTELA & BERNAREGGI

Exposición y Venta.—Cortes, 275.—BARCELONA

PIANOS Y ARMONIUMS

ALQUILER — VENTA Á PLAZOS

Imp. y Lit. de Henrich y Ca^a