



Cantata per a cor i orquestra
de Josep Anselm Clavé
3. La cacera

Una fontada

Cantata de rigodons catalans corejats
amb acompanyament d'orquestra.

3. LA CACERA

- Primera edició: 1867
 - Lletra i música: **Josep Anselm Clavé**
- © d'aquesta edició: 2020, Federació de Cors de Clavé

- Edita:
Publicacions de la Federació de Cors de Clavé
P. Víctor Balaguer, 5 08003 Barcelona
Tel/Fax 93-3199777
secretaria@josepanselmclave.cat
www.josepanselmclave.cat



@CORSCLAVE

PLA DE FOMENT, PARTICIPACIÓ I DIFUSIÓ DE L'ACTIVITAT CORAL · 2020



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



**Diputació
Barcelona**

Una fontada: La cacera

Rigodons catalans descriptius

Lletra i música: Josep Anselm Clavé

1867

Allegro

Flauta

Clarinet en B \flat 1

Clarinet en B \flat 2

(opcional si no hi ha la primera trompa)

Trompeta en B \flat 1

(opcional si no hi ha la segona trompa)

Trompeta en B \flat 2

Trompa en F 1

Trompa en F 2

Trombó 1

Trombó 2

Trombó 3

Cimbasso

Tamborí

Bombo

Escopeta

Tenor 1

Tenor 2

Baix

Violí I

Violí II

Violoncel

p

Cri-da'l corn a la ca - ça!

A - llà' nem!

Cri-da'l corn a la ca - ça!

A - llà' nem!

A - llà' nem! Pla - ça!

Fl.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb.

Tmbí.

Bmb.

Pum!

T 1

T 2

B

Pla - ça! En la sel va ve - ĩ na'ns es - pe - ra el dolç pler' d'u - na'a - le gre ca -
 Vols de ca ça'al - bi - rem a les bran - ques dels a - vets rou res, oms y po -

Pla - ça!

Pla - ça!

Vli. I

Vli. II

Vc.

17

Fl.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb.

Tmbí.

Bmb.

Pum!

T 1

8

ce — ra.

llan — cres.

T 2

8

ce — ra.

llan — cres.

B

Lloc — a — grest — on hi gau — deix — ha — bi — tat — ge ri — ca ca — çal' a — bric — del bos —
 Só — na'l brill — en — ga — nyós, — i'amb breu "gi — ro" tords — i gri — ves se'ns po — sen a

Vli. I

f

Vli. II

f

Vc.

f

p

Una fontada: La cacera

Fl. ²⁵

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1 ²⁵

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb. ²⁵

p

Tmbí. ²⁵

Bmb. ²⁵

f

Pum!

T 1 ²⁵

8

Ja mo - uen cans sa ga ___ ços amb crits ex - ci - ta - tius, les lle - bres dels seus ja ___ ços, les guat lles ___ dels seus
 Sens dol - dre's les niu - a ___ des fe - rim a ___ re - guit - zells, tu - dons i co - gu - lla ___ des, be - ca ___ des i'es - tor -

T 2 ²⁵

8

Ja mo - uen cans sa ga ___ ços amb crits ex - ci - ta - tius, les lle - bres dels seus ja ___ ços, les guat lles ___ dels seus
 Sens dol - dre's les niu - a ___ des fe - rim a ___ re - guit - zells, tu - dons i co - gu - lla ___ des, be - ca ___ des i'es - tor -

B ²⁵

cat ___ ge. Ja mo - uen cans sa ga ços amb crits ex ci - ta - tius, les lle - bres dels seus ja ços, les guat lles dels seus
 "ti ___ ro". Sens dol - dre's les niu - a des fe - rim a re - guit - zells, tu - dons i co - gu - lla des, be - ca des i'es - tor -

Vli. I ²⁵

Vli. II

Vc. ²⁵

Fl.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Tpt. B♭ 1
Tpt. B♭ 2
TP. 1
TP. 2
Tbó. 1
Tbó. 2
Tbó. 3
Cimb.
Tmbí.
Bmb.
Pum!
T 1
T 2
B
Vli. I
Vli. II
Vc.

f

f

f

f

f

f

f

nius. El_corn llan-ça'l vent un toc. Pum, pum! Pum, pum! Nos-tra'és ja. A - pa!
 nells. El_joc dei-xen les per - dius. Foc, - a - rran dels em-

nius. El_corn llan-ça'l vent un toc. A la lle-bre! Pum, pum! A la lle-bre! A la lle-bre! Fuig en - llà! Fuig en - llà! A - pa!
 nells. El_joc dei-xen les per - dius. Qui les ca-ça? Pum, pum! Qui les ca-ça? Qui les ca-ça? Lles-tes van! Foc, - a - rran dels em-

nius. El_corn llan-ça'l vent un toc. Pum, pum! Pum, pum! Nos-tra'és ja. A - pa!
 nells. El_joc dei-xen les per - dius. Foc, - a - rran dels em-

f

f

4^o corda
4^o corda

Musical score for 'Una fontada: La cacera' starting at measure 41. The score includes parts for Flute, Clarinets (B♭ 1 and 2), Trumpets (B♭ 1 and 2), Trombones (1, 2, and 3), Cymbals, Snare Drum, Bass Drum, and Percussion (Pum!). It also includes vocal parts for Tenors 1 and 2, and Bass, and string parts for Violins I and II, and Viola.

Instrumentation: Fl., Cl. B♭ 1, Cl. B♭ 2, Tpt. B♭ 1, Tpt. B♭ 2, TP. 1, TP. 2, Tbo. 1, Tbo. 2, Tbo. 3, Cimb., Tmbi., Bmb., Pum!, T 1, T 2, B, Vli. I, Vli. II, Vc.

Dynamic markings: *f* (forte) is marked at measure 41 and below the Bass staff.

Text for Tenors 1 and 2:

8
 foc! Quin mag - ni - fic cap-gi - rell! Cap el mar-ge! Pum, pum! Cap al mar-ge! Cap el mar-ge! Co - nill va! Co-nill va! Foc en prius! Lle - brers vin-gueu! Quin ei - xart! A la dai-na! Pum, pum! A la dai-na! A la dai-na! Si - cart és! Foc a-dés! Al si-

Text for Bass:

8
 foc! Quin mag - ni - fic cap-gi - rell! Pum, pum! Pum, pum! Co-nill va! Foc en prius! Lle - brers vin-gueu! Quin ei - xart! Foc a-dés! Al si-

Text for Percussion (Pum!):

f
 Pum!

Text for Violins and Viola:

f
 4^a corda

49

Fl.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb.

Tmbí.

Bmb.

Pum!

T 1

8

ell! "És la llebre de qui l'alça i'el co-nill de qui l'alcança, i'el re-frany no'es fal ta'en-lloc." Pum, pum!
 cart! Dai na'oca bra, poc im-por-ta, el cert és que'istant ben mor-ta la mai-na da la du'al coc. Sal-va!

T 2

8

ell! "És la llebre de qui l'alça i'el co-nill de qui l'alcança, i'el re-frany no'es fal ta'en-lloc." Pum, pum!
 cart! Dai na'oca bra, poc im-por-ta, el cert és que'istant ben mor-ta la mai-na da la du'al coc. Sal-va!

B

ell! "És la llebre de qui l'alça i'el co-nill de qui l'alcança, i'el re-frany no'es fal ta'en-lloc."
 cart! Dai na'oca bra, poc im-por-ta, el cert és que'istant ben mor-ta la mai-na da la du'al coc.

49

Vli. I

Vli. II

Vc.

Una fontada: La cacera

Fl.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb.

Tmbí.

Bmb.

Pum!

T 1

T 2

B

Vli. I

Vli. II

Vc.

57

f

f

p

8

Foc! En ob - se - qui'a les ni - nes, a les ni - nes a - ma - des. En - ga - la - ni'el jo - vent - els sa -
 Foc! El - jo - vent - ha guar - nit - els sa -

Foc! En ob - se - qui'a les ni - nes, a les ni - nes a - ma - des. En - ga - la - ni'el jo - vent - els sa -
 Foc! El - jo - vent - ha guar - nit - els sa -

En ob - se - qui'a les ni - nes, a les ni - nes a - ma - des. En - ga - la - ni'el jo - vent els sa - rrons, en - ga - la - ni'el jo - vent els sa -
 El jo - vent ha guar - nit els sa - rrons el jo - vent ha guar - nit els sa -

Una fontada: La cacera

65

Fl.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Tpt. B♭ 1

Tpt. B♭ 2

TP. 1

TP. 2

Tbó. 1

Tbó. 2

Tbó. 3

Cimb.

Tmbí.

Bmb.

Pum!

T 1

T 2

B

Vli. I

Vli. II

Vc.

rrons _____ amb _____ co - nills, _____ lle-bres, tords_ i be - ca - des, gri _____ ves guat _____ lles, per - dius_ i tu - dons.

rrons _____

rrons _____ amb _____ co - nills, _____ lle-bres, tords_ i be - ca - des, gri _____ ves guat _____ lles, per - dius_ i tu - dons.

rrons _____ *com els tenors segons*

rrons _____ amb _____ co - nills, _____ lle-bres, tords_ i be - ca - des, gri _____ ves guat _____ lles, per - dius_ i tu - dons.

rrons _____